

Bachelor of Arts

BA Lingua e Letteratura Italiane 30 crediti

1. Descrizione generale del programma

Gli studi d'Italiano che conducono al Diploma universitario in Lettere (BA) – Dominio III (materia complementare) hanno una durata di tre anni (6 semestri) e propongono una formazione congiunta in letteratura, filologia e linguistica italiane. Gli studi possono iniziare dal semestre autunnale o dal semestre primaverile.

Questo programma di studi fornisce una formazione focalizzata sui metodi specifici di analisi della produzione letteraria. Un'introduzione alla filologia italiana e alla storia della lingua italiana permette di acquisire le conoscenze necessarie per affrontare l'insieme dei testi letterari.

L'apprendimento di nozioni di metrica, retorica, stilistica, narratologia e storia della lingua assicura la base di ogni successivo sviluppo. Sin dal primo semestre l'approccio didattico valorizza la forma del seminario, stimolando la partecipazione e l'apprendimento attivo degli studenti, per consentire loro di sviluppare le proprie competenze attraverso il lavoro individuale o in piccoli gruppi.

I collaboratori del Dominio Italiano sono attenti, tanto nell'insegnamento quanto nella ricerca, a discutere e storicizzare il ruolo svolto in Svizzera dalla lingua e dalla cultura italiane e la loro appartenenza al patrimonio letterario e intellettuale del Paese, nonché a mettere in luce il contributo degli autori svizzeri alla cultura di lingua italiana.

Il piano di studi di questo programma di Bachelor è composto da un modulo M1 (corsi e seminari propedeutici di analisi della poesia e del racconto, di filologia e di storia letteraria) e da un modulo d'orientamento letterario M2 (storia letteraria e storia della lingua).

Il presente documento regola l'organizzazione degli studi di Italiano all'interno del Dominio Italiano. Per le disposizioni regolamentari generali si rinvia ai regolamenti dell'Università di Friburgo, in particolare al regolamento del 23 giugno 2005 della Facoltà di Lettere per il conseguimento del Diploma universitario (livello Bachelor europeo) in Lettere.

2. Struttura del programma

Un valore espresso in crediti ECTS, corrispondente a una stima quantitativa del lavoro svolto, viene attribuito a ciascun modulo al momento della convalida. Questo valore è indivisibile e non sono possibili attribuzioni parziali di crediti all'interno di un modulo. Conformemente alle disposizioni della Facoltà, il Dominio III (materia complementare) vale 30 crediti.

Il piano di studi prevede 2 moduli da 15 crediti, per un totale di 30 crediti. Ogni modulo è costituito da 3 corsi (3 crediti) e 1 (pro)seminario (6 crediti). La conoscenza del latino non è obbligatoria.

BA Lingua e Letteratura Italiane 30 crediti ECTS

Moduli	Corsi e seminari	ECTS	Per modulo
M1 Introduzione all'analisi del testo letterario	C Introduzione all'analisi del testo poetico	3	15
	C Introduzione all'analisi del testo narrativo	3	
	C Introduzione alla filologia italiana o Grammatica storica o corso Dante I	3	
	Proseminario di analisi del testo poetico o di analisi del testo narrativo	6	
M2 Letteratura	C Corso di letteratura (a scelta)	3	15
	C Storia della lingua o Filologia e critica	3	
	C Lingua contemporanea I	3	
	S Seminario di letteratura (a scelta) o Lessicografia moderna e contemporanea o Esercizi e applicazioni su testi narrativi	6	

3. Moduli

M1 Introduzione all'analisi del testo letterario (15 crediti)

Il modulo comprende tre corsi e un proseminario. Il corso di introduzione all'analisi del testo poetico (esame orale di 30 minuti) offre nozioni di base di metrica, retorica, semantica, stilistica, ...; il corso di introduzione all'analisi del testo narrativo (esame scritto di 2 ore) offre invece le nozioni di base di narratologia. Lo studente ha poi la possibilità di mettere in pratica le conoscenze teoriche acquisite nei corsi introduttivi scegliendo uno dei due proseminari di analisi del testo letterario (presentazione orale in classe e redazione di un lavoro scritto).

Lo studente deve inoltre seguire un corso (esame orale di 30 minuti) a scelta fra i seguenti tre: un corso di introduzione alla filologia italiana, la quale fornisce le basi per lo studio scientifico delle opere antiche e moderne, attraverso l'analisi della trasmissione (manoscritta e a stampa) dei testi e della loro edizione; oppure un corso di grammatica storica, che offre conoscenze di fonetica, morfologia e sintassi indispensabili per l'analisi dei testi; oppure, infine, il corso Dante I, che propone la lettura di una delle tre cantiche della *Comedia* di Dante.

M2 Letteratura (15 crediti)

Il modulo comprende tre corsi e un seminario. Lo studente è libero di scegliere, all'interno dell'offerta del Dominio Italiano, un corso monografico di letteratura oppure un corso di storia letteraria (esame orale di 30 minuti). È ugualmente libero di scegliere tra un corso di storia della lingua (esame orale di 30 minuti), concepito come un percorso attraverso l'evoluzione della lingua tra il XVI e il XX secolo, e un corso di filologia e critica, che mostra le applicazioni della filologia all'interpretazione letteraria (esame orale di 30 minuti). Il corso di lingua contemporanea I (valutazione tramite analisi guidate durante il corso) approfondisce un aspetto particolare della lingua (lingua settoriale, di un autore specifico, ...). Il modulo prevede infine un seminario di letteratura o di lessicografia moderna e contemporanea (presentazione orale in classe e redazione di un lavoro scritto); lo studente ha anche la possibilità di seguire, in sostituzione del seminario, il corso Esercizi e applicazioni su testi narrativi (valutazione tramite analisi guidate durante il corso).

4. Valutazione delle prestazioni

Gli insegnamenti contenuti nei vari moduli vengono valutati con una nota compresa tra 1 e 6: a partire da 4 una nota è considerata sufficiente e l'insegnamento superato. Ciascun modulo viene convalidato una volta che siano state superate le prove di valutazione relative a tutti gli insegnamenti che lo compongono, e a esso è attribuita una nota derivante dalla media delle note riportate nei singoli insegnamenti. È esclusa la compensazione tra note sufficienti e insufficienti di insegnamenti diversi di uno stesso modulo. Lo studente che desidera seguire un corso o un seminario deve iscriversi al relativo insegnamento tramite il portale GESTENS; questa disposizione si applica ugualmente agli altri insegnamenti dispensati dalla Facoltà di Lettere. Lo studente intenzionato a presentarsi a un esame è tenuto a iscriversi via GESTENS entro il termine annunciato dalla Facoltà. Non sono ammesse iscrizioni tardive. Gli esami giudicati insufficienti possono essere ripetuti al massimo 2 volte (per un totale complessivo di 3 tentativi); l'esame deve inoltre essere superato entro 4 sessioni calcolate a partire dalla data d'iscrizione al corso; in caso contrario viene assegnata una bocciatura nel relativo insegnamento e lo studente dovrà seguire un nuovo corso o seminario. La mancata presenza a un esame al quale lo studente si è iscritto comporta l'assegnazione di una nota insufficiente, salvo casi di forza maggiore.

Gli insegnamenti del modulo M1 sono considerati fondamentali e non possono essere seguiti due volte. Lo studente che non supera con esito positivo le prove d'esame di questi insegnamenti o che non rispetta i termini previsti si espone a una **bocciatura definitiva** e non può proseguire gli studi di Italiano.

Se la valutazione consiste in un esame, quest'ultimo ha luogo alla fine del semestre o all'inizio del semestre successivo; se necessario può essere organizzata una sessione di recupero. Ogni anno vengono organizzate tre sessioni d'esame (inizio gennaio-metà febbraio; ultima settimana di maggio-prime due settimane di giugno; fine agosto-metà settembre) prima della data di convalida dei programmi stabilita dalla Facoltà.

Il termine ultimo per la **convalida** (con esito positivo) di un lavoro scritto di **seminario** è la terza sessione d'esame successiva alla fine del semestre durante il quale si è tenuto il seminario in questione. In pratica: per il SA il termine ultimo è il 31 agosto; per il SP è il 31 gennaio. Fanno eccezione i proseminari del modulo M1 (riferirsi alle informazioni e ai termini forniti dall'insegnante).

Nel corso degli studi, gli studenti possono convertire il Dominio III (materia complementare) in Dominio I (materia principale) o Dominio II (materia secondaria), conformandosi alle esigenze del nuovo piano di studi. Questo passaggio non è consentito in seguito a una bocciatura

definitiva. Gli insegnamenti seguiti e gli esami superati vengono riconosciuti quando sono presenti anche nel nuovo piano di studi.

Gli insegnanti si riservano la possibilità di rifiutare l'iscrizione di uno studente, specialmente nel caso dei (pro)seminari, qualora questi non sia stato in grado di seguire un certo numero di lezioni o sia stato assente alle lezioni introduttive (più di tre assenze arbitrarie comportano l'esclusione); in tal caso lo studente dovrà seguire una seconda volta l'insegnamento in questione per poterlo convalidare.

5. Lingue

Tutti i corsi e i seminari, i lavori scritti e gli esami del Dominio Italiano sono tenuti in lingua italiana. Non è prevista la menzione bilingue.

Il Centro di Lingue offre corsi di perfezionamento per gli studenti che non sono di madrelingua italiana.

Approvato dal Dominio Italiano dell'Università di Friburgo il 14 aprile 2014.

Approvato dal Consiglio del Dipartimento di Lingue e Letterature il 18 settembre 2014.

Disposizioni transitorie

Il nuovo piano di studi entra in vigore all'inizio del semestre autunnale 2015. Gli studenti che iniziano gli studi in tale data devono uniformarsi senza eccezioni al nuovo piano di studi.

Gli studenti che hanno iniziato i propri studi presso l'Università di Friburgo tra il SA 2014 e il SP 2015 possono scegliere di proseguire col vecchio piano di studi o di passare a quello nuovo; ciò deve avvenire al più tardi prima dell'inizio del SP 2016. Il Dominio Italiano si occupa di verificare le equivalenze e i riconoscimenti.

Gli studenti iscritti prima del SA 2014 non hanno la possibilità di cambiare piano di studi.